

**MARIO
GUERCI**
CONFESIONES
DE UN PAPÁ
MODELO

LUZ



ESPECIAL

VUELTA AL COLE

Los clásicos
para el aula
y la actividad
física, con
novedosos
diseños
y colores

PLUS

Juan
Darthés en
Barcelona

Desfiles
Viña
del Mar

DECO

UNA ESTANCIA
PARA RELAX
EN SALTA

www.luz.perfil.com

NUEVO
AMOR Y
REGRESO
A LA TV

CARINA ZAMPINI

LUZ Argentina, Año IX, N° 358,
26 de febrero de 2012. Se entrega
gratuitamente con diario Perfil.
Prohibida su venta por separado.
Reclame su ejemplar de diario Perfil.



La casa encantada

Una mansión centenaria, único *Relais & Châteaux* del NOA, recibe con un bosque de eucaliptos y transporta hasta casi tocar las montañas donde impera el sol. En ese contexto, una arquitectura que fusiona paredes de adobe, dinteles descubiertos y exquisitos objetos de época con toques autóctonos nortños, como detalles de alpaca, aguayos y tulmas. Y por supuesto jazmines, el leitmotiv del hotel *House of Jasmines*.



FOTOS: SILVIA BORDONI. PRODUCCIÓN Y TEXTOS: LORENA LEMOS (DESDE SALTA).

La entrada de esta casa de huéspedes, bella estancia de *charme*, es este *living* del casco principal, ambiente original que tiene más de un centenar de años. Cuero sobre la mesa ratona y almohadones de aguayos, coexisten con la alpaca, preponderante metal de este ámbito. Detrás, un *secrétaire* de estilo sostiene vasijas de barro debajo de las monturas. Y cerca del ventanal que asoma a los jazmines. Dos simpáticos coyas embellecen el lugar. Más allá, un espejo elaborado con los listones de madera (trabillas) que fueron parte de una tranquera.





El blanco se impone en la paleta. La sensualidad del baldaquino se esparce hasta el piso de baldosa "San Carlos" (característica de la zona y nombrada así en honor a la localidad al Sur de Cafayate) con tratamiento de plastificado. Una silla antigua reciclada completa el cuarto. Otra de las 14 habitaciones ostenta un impactante cabezal de madera patinada y luce mesas de luz de época, pero pintadas de blanco. El baño continúa el espíritu y tiene originales flores sobre alambres enroscados en las luminarias. Un glamoroso sillón capitoneado contrasta con las mesas rústicas del restaurante *La Table*.

